

LICENCE EN PHILOSOPHIE

Langue principale d'enseignement :

Français ☒ Anglais ☐ Arabe ☐

Campus où le programme est proposé : CSH

OBJECTIFS

- Assurer une formation rigoureuse aux méthodes de la recherche philosophique, tout en préparant les étudiantes et étudiants aux exigences intellectuelles et pédagogiques de l'enseignement secondaire.
- Former des esprits ouverts et polyvalents, capables d'articuler les outils conceptuels de la philosophie avec d'autres disciplines, et de s'insérer de manière critique et créative dans des environnements professionnels variés : milieu académique, institutions éducatives, entreprises, médias, think tanks, ONG, ou encore structures culturelles.
- Cultiver une pensée critique, autonome et éthiquement engagée, en développant chez les étudiantes et étudiants une capacité d'analyse lucide, un sens aigu de la responsabilité intellectuelle et une disposition au questionnement des fondements du monde contemporain.

COMPÉTENCES

- Raisonnement logique : maîtrise des outils du raisonnement formel et informel, assurant une rigueur argumentative et une clarté conceptuelle dans l'élaboration d'une pensée autonome.
- Communication écrite et orale : aptitude à formuler, structurer et exprimer des idées de manière claire, précise et nuancée, tant à l'écrit qu'à l'oral, en respectant les exigences académiques.
- Méthodologie de recherche : compétence dans la recherche documentaire, la lecture analytique, la synthèse de sources multiples et la rédaction de textes philosophiques à visée académique.
- Pensée critique et autonomie intellectuelle : développement d'une pensée libre, apte à interroger les évidences, à affronter la complexité des débats contemporains et à se situer dans la diversité des perspectives culturelles et philosophiques.
- Maîtrise du corpus philosophique : Connaissance approfondie des grands courants de pensée, des auteurs majeurs et des concepts fondamentaux qui jalonnent l'histoire de la philosophie, de l'Antiquité à nos jours.
- Éthique et responsabilité : capacité à problématiser les enjeux éthiques des pratiques individuelles et collectives, et à évaluer les implications morales de choix personnels, politiques ou professionnels.
- Approche interdisciplinaire : aptitude à croiser les outils de la philosophie avec ceux d'autres champs (sciences sociales, lettres, arts, sciences), afin d'aborder les questions contemporaines de manière globale.
- Initiation à la recherche : formation à l'autonomie dans la formulation de problématiques, la conduite de projets de recherche et la rédaction de travaux philosophiques rigoureux.
- Pédagogie et didactique : acquisition de compétences pédagogiques permettant de transmettre le savoir philosophique : construction de séquences d'enseignement, élaboration de cours et mise en œuvre de démarches éducatives adaptées.

EXIGENCES DU PROGRAMME

180 crédits : UE obligatoires (129 crédits), UE optionnelles fermées (13 crédits), UE optionnelles ouvertes (6 crédits) et UE Formation générale de l'USJ (32 crédits, peuvent appartenir à une ou plusieurs des catégories ci-dessus).

UE fondamentales (142 Cr.)

UE obligatoires (129 Cr.)

Anthropologie philosophique : le moi, le temps, l'histoire (3 Cr.). Cinéma et théâtre : approche philosophique (3 Cr.). Didactique : enseigner la philosophie (3 Cr.). Dieu et le problème du mal (3 Cr.). Écrire et penser l'Amérique (3 Cr.). Écriture philosophique : de Platon à la philosophie arabo-musulmane (3 Cr.). Écritures et philosophies de la guerre (3 Cr.). Fondements de la philosophie antique (3 Cr.). Initiation à la philosophie : l'existence (3 Cr.). Introduction à la philosophie analytique (3 Cr.). Introduction à la philosophie arabo-musulmane (3 Cr.). Introduction à la philosophie médiévale (3 Cr.). Kant, la Critique de la raison pure (3 Cr.). L'idéalisme absolu : Hegel (3 Cr.).

L'idéalisme absolu : Schelling (3 Cr.). La philosophie de Marx (3 Cr.). La question de Dieu (3 Cr.). Logique symbolique (3 Cr.). Machiavel : une pensée politique révolutionnaire (3 Cr.). Nietzsche (3 Cr.). Note de recherche-Philosophie (6 Cr.). Penser la technique : de la cyber surveillance à l'intelligence artificielle (3 Cr.). Phénoménologie I, les fondements (3 Cr.). Phénoménologie, les prolongements (3 Cr.). Philosophie antique : Aristote - la métaphysique (3 Cr.). Philosophie antique : les présocratiques et Socrate (3 Cr.). Philosophie antique : Platon (3 Cr.). Philosophie classique : Descartes (3 Cr.). Philosophie classique : Spinoza (3 Cr.). Philosophie de la nature : penser l'écologie (3 Cr.). Philosophie du droit (3 Cr.). Philosophie et théologie (3 Cr.). Philosophie politique : la problématique du contrat social (3 Cr.). Philosophie, écriture et guérison (3 Cr.). Philosophies du corps : de Platon aux théories du genre (3 Cr.). Poésie et philosophie (3 Cr.). Développement durable : concept pratique (2 Cr.). Schopenhauer (3 Cr.). Séminaire international de philosophie (3 Cr.). Philosophie politique : penser la barbarie (3 Cr.). Approche philosophique des mythes (3 Cr.). Analyse de textes littéraires et philosophiques (3 Cr.). Les ateliers de philosophie (3 Cr.).

UE optionnelles fermées (13 Cr.), à choisir de la liste suivante :

Littérature et francophonies (3 Cr.). Écriture journalistique (2 Cr.). Mythologies (3 Cr.). Goncourt : le Choix de l'Orient (3 Cr.). Monde arabe : unité et diversité culturelle (3 Cr.). Logique symbolique (3 Cr.). La société face au risque (2 Cr.). Histoire du Liban contemporain (2 Cr.). Le développement durable au XXI^e siècle (2 Cr.). Écrire la ville : psychogéographie littéraire (3 Cr.).

UE optionnelles ouvertes (6 Cr.)

Formation générale USJ (32 crédits)

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
	ANGLAIS OU AUTRE LANGUE	4
011PHANL6	Anglais spécialisé – Philosophie	4
	ARABE	4
	<i>Langue et culture arabes</i>	4
011SGDVL4	Droit de la ville et du citoyen (en arabe)	4
	SCIENCES HUMAINES	8
064VALEL1	Les valeurs de l'USJ à l'épreuve du quotidien	2
	<i>Éthique</i>	2
011PHPEL1	Penser l'éthique : les fondements	2
	<i>Engagement civique et citoyen</i>	2
011GESFL1	La société face au risque	2
	<i>Autre UE</i>	2
011HIMCL3	La guerre dans le monde contemporain	2
	SCIENCES SOCIALES	6
	<i>Insertion professionnelle et entrepreneuriat</i>	3
011SAIPL1	Insertion professionnelle	3
	<i>Autre UE</i>	3
011SAESL1	Introduction à l'étude de la société	3
	TECHNIQUES DE COMMUNICATION	4
011LFCEL1	Communication orale et écrite	4
	TECHNIQUES QUANTITATIVES	6
011LFHML2	Humanités numériques I	3
011LFHUL2	Humanités numériques II	3

PLAN D'ÉTUDES PROPOSÉ

Semestre 1

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
011PHEP1	Penser l'éthique : les fondements	2
011PHPAL1	Philosophie antique : les présocratiques et Socrate	3
011PHPG1	Philosophie, écriture et guérison	3
011PHPLL2	Philosophie antique : Platon	3
011PHAPL2	Anthropologie philosophique : le moi, le temps, l'histoire	3
011PHPOL5	Poésie et philosophie	3
011PHPC2	Philosophies du corps : de Platon aux théories du genre	3
011SGDVL4	Droit de la ville et du citoyen (en arabe)	4
011LFATL1	Analyse de textes littéraires et philosophiques	3
	UE optionnelle fermée	3
	Total	30

Semestre 2

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
011PHAML3	Introduction à la philosophie arabo-musulmane	3
011PHFPL3	Fondements de la philosophie antique	3
011PHDPL5	Dieu et le problème du mal	3
011PHPTL1	Philosophie et théologie	3
011PHMAL3	Introduction à la philosophie médiévale	3
011PHCPL2	Philosophie antique : Aristote - la métaphysique	3
011PHQDL6	La question de Dieu	3
011PHLSL5	Logique symbolique	3
011PHAML3	Écriture philosophique : de Platon à la philosophie arabo-musulmane	3
	UE optionnelle ouverte	3
	Total	30

Semestre 3

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
011PHMAL1	Machiavel : une pensée politique révolutionnaire	3
011GEDDL3	Développement durable : concept pratique	2
011PHPPL4	Philosophie politique : la problématique du contrat social	3
011PHBAL1	Philosophie politique : penser la barbarie	3
011PHDDL3	Philosophie du droit	3
011PHPNL1	Philosophie de la nature : penser l'écologie	3
011HIMCL3	La guerre dans le monde contemporain	2
011SAESL1	Introduction à l'étude de la société	3
011PHAEL3	Les ateliers de philosophie	3
	UE optionnelles fermées	4
	Total	29

Semestre 4

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
011PHSPL2	Philosophie classique : Spinoza	3
011PHPCL1	Philosophie classique : Descartes	3
011PHANL2	Introduction à la philosophie analytique	3
011EPHGL4	Écritures et philosophies de la guerre	3
011PHKAL3	Kant, la Critique de la raison pure	3
011PHLML2	Schopenhauer	3
011PHNIL2	Nietzsche	3
011PHMAL2	La philosophie de Marx	3
	UE optionnelle fermée	3
	UE optionnelle ouverte	3
	Total	30

Semestre 5

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
011LFCEL1	Communication orale et écrite	4
011P8PEL1	Didactique : enseigner la philosophie	3
011PHPML5	Approche philosophique des mythes	3
011PHEXL1	Initiation à la philosophie : l'existence	3
011PHI1L6	L'idéalisme absolu : Schelling	3
011PHI2L5	L'idéalisme absolu : Hegel	3
011PHPHL5	Phénoménologie I, les fondements	3
011SAIPL1	Insertion professionnelle	3
011LFHML2	Humanités numériques I	3
011PHAPL5	Cinéma et théâtre : approche philosophique	3
	Total	31

Semestre 6

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
011PHANL6	Anglais spécialisé – Philosophie	4
011PHNOL6	Note de recherche-Philosophie	6
011PHIAL6	Penser la technique : de la cyber surveillance à l'intelligence artificielle	3
011PHPR6	Phénoménologie, les prolongements	3
011LFHUL2	Humanités numériques II	3
011PHEAL3	Écrire et penser l'Amérique	3
011PHSIL3	Séminaire international de philosophie	3
064VALEL1	Les valeurs de l'USJ à l'épreuve du quotidien	2
	UE optionnelle fermée	3
	Total	30

DESCRIPTIFS DES UE

011LFATL1	Analyse de textes littéraires et philosophiques	3 Cr.
La finalité du cours est d'arriver à une maîtrise plus claire des exercices proprement philosophiques de la dissertation et du commentaire de texte, outils indispensables pour écrire un article académique, pour éditer un volume ou présenter une intervention.		
011PHANL6	Anglais spécialisé – Philosophie	4 Cr.
Le but de ce cours est de permettre aux étudiants de comprendre et de travailler les textes d'auteurs qui concernent leur discipline propre. La grammaire n'est plus un but, mais un moyen. Au terme de l'année, l'étudiant doit pouvoir, sans problèmes majeurs, utiliser pour ses travaux et recherches les documents et œuvres en langue anglaise.		
011PHAPL2	Anthropologie philosophique : le moi, le temps, l'histoire	3 Cr.
Sans ignorer les données fournies par les sciences (éthologie, ethnologie, sociologie, etc.), exposer un point de vue proprement philosophique sur les questions fondamentales relatives à l'homme.		
011PHPML5	Approche philosophique des mythes	3 Cr.
Loin d'avoir relégué le mythe au rang de pensée archaïque, la philosophie n'a cessé de l'interroger et d'y puiser une ressource fondamentale pour penser ce qui excède le concept. Depuis Platon, dont les dialogues sont ponctués de mythes – du mythe de la caverne à celui d'Er – le discours philosophique s'est nourri de formes narratives symboliques pour aborder les limites de la rationalité. La philosophie est ainsi traversée de mythes, qu'elle problématise autant qu'elle mobilise. Ce cours s'intéressera à la manière dont la philosophie moderne et contemporaine s'est réapproprié le mythe comme objet de réflexion		
011PHAPL5	Cinéma et théâtre : approche philosophique	3 Cr.
Cette UE vise à montrer, par l'application des concepts de la pensée de l'existence (celle de Pascal, de Kierkegaard, de Chestov, de Camus, etc.), l'intérêt de l'interprétation philosophique des œuvres artistiques (cinématographiques et théâtrales).		
011LFCEL1	Communication orale et écrite	4 Cr.
Conçue pour répondre aux besoins linguistiques des étudiants de l'Université Saint-Joseph de Beyrouth, cette unité d'enseignement vise, dans un premier temps, à développer la capacité de l'étudiant à communiquer aisément, clairement et efficacement dans diverses situations de communication orale (prise de parole spontanée, entretien, exposé, débat, réunion, etc.). Dans un deuxième temps, elle vise à développer chez les étudiants des compétences d'écriture, de lecture et de recherche sur des sujets d'actualité en rapport avec leur formation. Au terme de cette UE, l'étudiant sera capable de préparer une intervention orale et de mettre la communication orale au service d'une mission professionnelle. Il aura également à rédiger de manière autonome en classe une note de recherche sur un sujet d'actualité autour duquel il donnera clairement son avis.		
011P8PEL1	Didactique : enseigner la philosophie	3 Cr.
Le but de ce cours est d'identifier dans un programme officiel, les finalités de l'enseignement de la philosophie ; de reconnaître l'importance des textes officiels et identifier les ressources mises à la disposition des enseignants de philo ; de repérer et de décrire les exigences didactiques et pédagogiques propres à la philosophie.		
011PHDPL5	Dieu et le problème du mal	3 Cr.
Cette UE envisage la théodicée dans son sens original : la justice de Dieu compte tenu du mal qui apparaît dans le monde ou le constitue. Cette UE suit ce problème dans son évolution conceptuelle.		

011SGDVL4	Droit de la ville et du citoyen (en arabe)	4 Cr.
<p>Dans cette UE, l'étudiant prend conscience de son rôle de citoyen et apprend quels sont ses droits et ses obligations par rapport à la loi et aux réglementations en vigueur. Il enrichit ses connaissances en apprenant du point de vue théorique et pratique comment sont défendues les libertés, les droits civiques, la nature, etc. Pour terminer, l'étudiant effectue une recherche sur un sujet donné, en rapport avec le cours, comme la violence conjugale, la protection des animaux ou de la nature, la liberté d'expression, etc., analyse et expose son travail devant ses camarades pour en débattre. Le cours se donne en langue arabe.</p>		
011PHEAL3	Écrire et penser l'Amérique	3 Cr.
<p>Ce cours initie les étudiants à la philosophie américaine (Thoreau, Emerson, etc.) ; il vise aussi à penser l'Amérique par le biais de la philosophie : son capitalisme, sa littérature, son cinéma, sa démocratie grâce à des philosophes contemporains (Bruce Bégout, Martha Nussbaum, etc.).</p>		
011LFEVL2	Écrire la ville : psychogéographie littéraire	3 Cr.
<p>Atelier d'écriture.</p>		
011PHFML4	Écriture philosophique : de Platon à la philosophie arabo-musulmane	3 Cr.
<p>L'UE part de l'ésotérisme platonicien (lettre VII et Phèdre) jusqu'à la réflexion sur les formes discursives chez les philosophes arabes (Ibn Sîna notamment, par exemple dans la « Lettre sur l'oiseau », et Ibn Rushd dans le Discours décisif). L'UE porte une réflexion sur les différentes formes d'écriture philosophique, notamment sur le discours oblique ou labyrinthique, d'héritage platonicien, où le texte met à l'essai son propre lecteur.</p>		
011EPHGL4	Écritures et philosophies de la guerre	3 Cr.
<p>Ce cours propose une réflexion philosophique sur la guerre à travers les grands textes de la tradition, de l'Iliade à Orwell, en intégrant les apports de la philosophie contemporaine (Arendt, Schmitt, Gros). Il s'agit d'interroger la nécessité, la légitimité et l'éthique de la guerre, sa dimension tragique et totalisante, ainsi que la tension entre ami et ennemi au cœur du politique.</p>		
011PHFPL3	Fondements de la philosophie antique	3 Cr.
<p>Cette matière, proposée aux étudiants du Département de philosophie, vise à examiner les débuts de la philosophie occidentale (présocratiques, Platon, Aristote).</p>		
011LFHML2	Humanités numériques I	3 Cr.
<p>Cette UE introduit les étudiants au concept interdisciplinaire des humanités numériques, qui permettent de développer les compétences informatiques et technologiques, de plus en plus nécessaires à l'ère de l'intelligence artificielle.</p>		
011LFHUL2	Humanités numériques II	3 Cr.
<p>Ce cours propose aux étudiants en sciences humaines une exploration approfondie des humanités numériques, un champ émergent qui fusionne les méthodes traditionnelles des sciences humaines avec les outils et techniques numériques modernes. À travers une approche transdisciplinaire, ce cours met en lumière comment les technologies numériques transforment la recherche, l'analyse et la diffusion du savoir dans divers domaines des sciences humaines, tels que l'histoire, la littérature, la sociologie, la philosophie et l'anthropologie. Les étudiants apprendront à utiliser des outils numériques pour analyser des textes, visualiser des données complexes et explorer les réseaux sociaux en tant que sources de données. Le cours abordera également les implications éthiques et culturelles de l'usage des technologies numériques dans la recherche en sciences humaines, en encourageant une réflexion critique sur les nouvelles dynamiques qu'elles engendrent. À la fin de ce cours, les étudiants seront capables de comprendre les enjeux et les opportunités offerts par les humanités numériques, d'appliquer des méthodes numériques à leurs propres recherches, et de développer une perspective critique sur l'impact de la technologie dans le domaine des sciences humaines. Ce cours est idéal pour les étudiants qui souhaitent enrichir leurs compétences de recherche avec des techniques numériques tout en</p>		



maintenant un lien fort avec les questions philosophiques, historiques et sociales qui sous-tendent les sciences humaines.

011PHEXL1	Initiation à la philosophie : l'existence	3 Cr.
------------------	--	--------------

En application de la problématique kierkegaardienne, appréhender philosophiquement les modalités concrètes de l'existence humaine.

011SAIPL1	Insertion professionnelle	3 Cr.
------------------	----------------------------------	--------------

Ce cours prépare les étudiants à affronter le monde du travail en leur donnant conseils, matériel pédagogique et perspectives. L'objectif de cette UE est d'accompagner l'étudiant sur le chemin de l'insertion professionnelle, en l'amenant à valoriser ses acquis par des bilans de compétences, à valoriser sa communication à l'oral et à l'écrit pour s'adresser au monde professionnel, à identifier la voie professionnelle qui lui semble la plus adéquate, et à apprendre à s'intégrer définitivement dans ce nouvel univers.

011SAESL1	Introduction à l'étude de la société	3 Cr.
------------------	---	--------------

Cette introduction à la sociologie fournit les éléments nécessaires à la compréhension de la structure, du fonctionnement et des transformations du monde social. À travers le cours, les étudiants sont appelés à acquérir les éléments de base de la sociologie et à penser par eux-mêmes l'interaction du social et de l'individuel.

011PHANL2	Introduction à la philosophie analytique	3 Cr.
------------------	---	--------------

Ce cours propose une introduction aux principaux thèmes, méthodes et figures de la philosophie analytique, un courant philosophique majeur du XX^e siècle anglo-saxon, caractérisé par sa clarté conceptuelle, sa rigueur argumentative et son attention portée au langage. À travers l'étude de penseurs tels que Frege, Russell, Wittgenstein, Quine ou encore Putnam, le cours explore des questions centrales comme la signification, la vérité, la logique, l'esprit et la science. Il vise à familiariser les étudiants avec une approche analytique des problèmes philosophiques, en insistant sur l'analyse du langage ordinaire et formel, tout en mettant en lumière les débats contemporains qui en découlent.

011PHAML3	Introduction à la philosophie arabo-musulmane	3 Cr.
------------------	--	--------------

Cette matière introduit les étudiants aux concepts fondamentaux de la philosophie arabe et musulmane. Elle permet de comprendre comment la falsafa a assumé et résolu les problématiques philosophiques soulevées par les penseurs musulmans concernant la conception de Dieu, du cosmos et de l'âme humaine.

011PHMAL3	Introduction à la philosophie médiévale	3 Cr.
------------------	--	--------------


L'objectif du cours est d'introduire l'étudiant aux thèses fondamentales de la philosophie scolastique qui a façonné l'Occident chrétien en la personne de deux de ses principaux représentants : Thomas d'Aquin et Duns Scot.

011PHKAL3	Kant, la Critique de la raison pure	3 Cr.
------------------	--	--------------

Cette UE vise à proposer un parcours guidé pour la lecture de l'une des œuvres les plus importantes, mais aussi les plus difficiles de la pensée philosophique. L'étude de ses préfaces permettra, d'une part, de préparer l'étudiant aux différentes interprétations dont a fait l'objet l'œuvre et, d'autre part, de prendre la mesure de la « révolution » épistémologique opérée par Kant. Chacune des trois grandes parties (Esthétique, Analytique, Dialectique) de la « Théorie transcendantale des éléments » sera examinée en recourant constamment au texte de la Critique. Enfin, la réception de l'œuvre sera envisagée avec une insistance particulière sur le renversement effectué par Jean-Luc Marion des catégories kantienne pour la caractérisation de son « phénomène saturé ».

011PHI2L5	L'idéalisme absolu : Hegel	3 Cr.
------------------	-----------------------------------	--------------

Cette matière initie à un philosophe postkantien qui a marqué toute la pensée moderne, principalement, à travers la lecture de La Phénoménologie de l'Esprit.



011PHI1L6	L'idéalisme absolu : Schelling	3 Cr.
------------------	---------------------------------------	--------------

Cette matière initie à un philosophe postkantien marquant qui est à l'origine de l'existentialisme. Elle se réfère particulièrement aux œuvres suivantes de Schelling : Exposition de mon système de philosophie, Philosophie et Religion et Les Âges du monde.

011HIMCL3	La guerre dans le monde contemporain	2 Cr.
------------------	---	--------------

Cette unité d'enseignement s'inscrit dans la Licence en Histoire-Relations internationales. Adressée aux étudiants du Département d'histoire, elle est ouverte à tous les étudiants (de différentes disciplines) de l'Université. Elle permet aux étudiants d'analyser les natures, les causes et les formes de conflits dans le monde ancien et contemporain, ainsi que les transformations et les évolutions de la relation entre les citoyens / humains et les guerres de nos jours.

011PHMAL2	La philosophie de Marx	3 Cr.
------------------	-------------------------------	--------------

Cette UE initie les étudiants à la pensée de Marx.

011PHQDL6	La question de Dieu	3 Cr.
------------------	----------------------------	--------------

Cette UE vise à faire découvrir comment la philosophie a appréhendé la question de Dieu à partir du XVIII^e siècle jusqu'à nos jours. Les problématiques traitées sont les suivantes : (1) l'opposition entre la religion naturelle et la religion révélée à travers les arguments avancés dans la Profession de foi du vicaire savoyard de Rousseau, les Dialogues sur la religion naturelle de Hume et Y a-t-il un Dieu ? de Swinburne, (2) l'approche de la Révélation comme « phénomène saturé » (Jean-Luc Marion) et (3) l'argumentation sceptique de Bertrand Russell. L'interprétation d'œuvres littéraires (notamment, Nathan le Sage de Lessing et La Porte de Mandelbaum de Muriel Spark) et cinématographiques (notamment, The Tree of Life de Terrence Malick) servira à nourrir la réflexion (soit par l'illustration des thèses étudiées soit par l'apport de nouveaux arguments, soit par l'indication d'une voie de dépassement de l'opposition entre les thèses).

011GESFL1	La Société face au risque	2 Cr.
------------------	----------------------------------	--------------

Après avoir précisé les notions fondamentales de risque et de vulnérabilité, il s'agit de donner aux étudiants les compétences requises pour répondre aux défis liés aux risques (naturels et technologiques) et à la vulnérabilité des sociétés humaines face à ceux-ci, sachant que la dimension systémique de la vulnérabilité inclut les dimensions physiques, sociales et économiques, mais aussi institutionnelles, culturelles et territoriales.

011PHVPL1	La violence : questions politiques et morales	3 Cr.
------------------	--	--------------

Cette UE vise à permettre aux étudiants à penser les implications politiques et celles de la violence.

011GEDDL3	Développement durable : concept et pratique	2 Cr.
------------------	--	--------------

Depuis l'automne 2011, la Terre compte 7 milliards d'individus. Les risques naturels font la une des journaux, les ressources naturelles (pétrole, eau, etc.) posent un problème et sont parfois à l'origine des conflits, le changement climatique interpelle la plupart des États du monde.

Les problèmes environnementaux, la cassure Nord/Sud, les inégalités socio-économiques et les inégalités par rapport aux ressources font l'objet d'une prise de conscience qui a abouti à la notion de développement durable. Mais que signifie cette notion ? où trouve-t-elle son origine et comment s'est-elle mise en place ? Quel en est le principe ? Comment est-elle perçue ? Quels sont ses défis ? Quels sont les problèmes liés à sa mise en application ? Au Liban, qu'en est-il ?

Toutes ces questions feront l'objet du cours « Développement durable : concepts et pratique » qui sera subdivisé comme suit :

- Partie 1 : L'état de la planète et la nécessité d'une démarche de développement durable
- Partie 2 : Le développement durable : notion et défis
- Partie 3 : L'après développement durable.

011PHAEL3	Les ateliers de philosophie	3 Cr.
------------------	------------------------------------	--------------

Ces ateliers visent à sensibiliser les futurs enseignants de philosophie à l'enseignement innovant de la philosophie.

064VALEL1	Les valeurs de l'USJ à l'épreuve du quotidien	2 Cr.
------------------	--	--------------

Cette unité d'enseignement vise à sensibiliser les étudiants aux valeurs fondamentales de l'Université Saint-Joseph de Beyrouth (USJ) afin de les investir dans leur vie personnelle, interpersonnelle et professionnelle. Elle les engage ainsi dans une réflexion critique sur la manière dont les valeurs inscrites dans la Charte de l'USJ peuvent influencer leurs comportements, leurs actions et leurs décisions afin de relever les défis du monde contemporain. Ils seront également conscients des enjeux globaux et des responsabilités éthiques, prêts à contribuer positivement à la construction d'une société meilleure.

011PHLSL5	Logique symbolique	3 Cr.
------------------	---------------------------	--------------

Initiation au formalisme de la pensée et à la démarche démonstrative.

011PHMAL1	Machiavel : une pensée politique révolutionnaire	3 Cr.
------------------	---	--------------

Cette UE vise à introduire les étudiants à la pensée politique de Machiavel.

011PHNIL2	Nietzsche	3 Cr.
------------------	------------------	--------------

Nietzsche a initié un courant philosophique, mais aussi une matière originale de philosopher auquel on tente de rendre sensible l'auditeur.

011PHNOL6	Note de recherche-Philosophie	6 Cr.
------------------	--------------------------------------	--------------

Cette UE initie l'étudiant à la recherche personnelle.

011PHPEL1	Penser l'éthique : les fondements	2 Cr.
------------------	--	--------------

La philosophie est la science des fondements qui, une fois posés, permettent une construction intellectuelle et les applications particulières ; autrement dit, toutes les éthiques (médicale, des affaires, de l'ingénierie, de l'environnement, etc.) sont inconcevables sans la connaissance des principes de la moralité. Cette UE vise donc à énoncer et à justifier les différents fondements éthiques (connaissance, volonté, sensibilité, utilité, affectivité, rationalité, etc.) avancés par la pensée philosophique au cours de son histoire. Une attention particulière sera évidemment portée aux deux grands courants (déontologique et utilitariste) présents dans tous les débats éthiques contemporains. Mais, au préalable, seront traitées des questions essentielles, celles de la différence entre éthique et morale, de l'origine du questionnement moral et du rapport entre éthique individuelle et éthique collective.

011PHIAL6	Penser la technique : de la cyber surveillance à l'intelligence artificielle	3 Cr.
------------------	---	--------------

Ce cours propose une réflexion critique sur les mutations technologiques contemporaines à travers la philosophie de la technique, en mobilisant les pensées de Heidegger, Simondon, Anders, Stiegler, mais aussi celles de Hannah Arendt, Donna Haraway, Michel Foucault et Yuk Hui. Il s'agit de penser la condition humaine à l'ère de l'intelligence artificielle, de la surveillance numérique et du transhumanisme. À la croisée de l'ontologie, de l'éthique et de la politique, le cours questionne l'obsolescence de l'homme, la délégation du savoir aux machines, l'automatisation des affects, et les nouvelles formes de pouvoir algorithmique. Il invite à repenser la technique non comme simple outil, mais comme milieu et force de transformation de l'humain, de la mémoire et du vivre-ensemble.

011PHPHL5	Phénoménologie I, les fondements	3 Cr.
------------------	---	--------------

Ce cours introduit les étudiants à la philosophie d'Edmund Husserl.

011PHPRL6	Phénoménologie, les prolongements	3 Cr.
------------------	--	--------------

Cette matière vise à initier à la pensée de Martin Heidegger, dans le prolongement de la phénoménologie d'Edmond Husserl. Elle examine en profondeur deux ouvrages, Être et temps et Apports à la philosophie, et aborde la problématique du tournant heideggérien.

011PHCPL2	Philosophie antique : Aristote, la métaphysique	3 Cr.
------------------	--	--------------

L'intérêt de ce cours consiste en ce que l'étudiant se familiarise avec la terminologie ontologique aristotélicienne

tout en étant capable de comprendre la genèse de cette terminologie et les raisonnements qui l'ont rendue possible, voire nécessaire. Nous nous confronterons aux textes des différents livres de la Métaphysique, et nous examinerons aussi deux interprétations contemporaines de certaines problématiques propres à l'ontologie aristotélicienne, à travers les deux ouvrages suivants : Aristote. Les significations de l'être (Brentano), et Le problème de l'être chez Aristote (Aubenque).

011PHPAL1	Philosophie antique : les présocratiques et Socrate	3 Cr.
------------------	--	--------------

Cette matière initie à la pensée qui inaugure la philosophie occidentale. Elle traite des questions suivantes : celle de l'origine, de l'être et du paraître, de l'être et du devenir, de la participation.

011PHPLL2	Philosophie antique : Platon	3 Cr.
------------------	-------------------------------------	--------------

Cette UE est nécessaire pour comprendre et maîtriser les problématiques et les concepts métaphysiques fondamentaux qui caractérisent le dernier Platon. Nous verrons comment, surtout dans le Parménide et le Sophiste, il va critiquer ses positions antérieures pour proposer de nouvelles conceptions sur l'être, le non-être et l'un. Nous étudierons également sa cosmologie développée dans le Timée.

011PHPCL1	Philosophie classique : Descartes	3 Cr.
------------------	--	--------------

Descartes inaugure un tournant dans l'histoire de la pensée. Le cours vise à mettre à jour la signification du passage à la philosophie de la subjectivité.

011PHSPL2	Philosophie classique : Spinoza	3 Cr.
------------------	--	--------------

Le cours vise à initier l'étudiant à la pensée de Spinoza sur Dieu et sur l'âme humaine, à exercer l'étudiant à la lecture d'un texte qui se développe par le moyen de la méthode géométrique. Le cours comprend : une introduction à la méthode de Spinoza, sa critique de l'anthropomorphisme, sa preuve de l'existence de Dieu, le concept de Dieu, de ses attributs et de ses modes, une définition de la nature naturée, un exposé de la structure et des passions de l'âme.

011PHPNL1	Philosophie de la nature : penser l'écologie	3 Cr.
------------------	---	--------------

L'UE introduit les étudiants aux concepts de la pensée écologique contemporaine.

011PHDDL3	Philosophie du droit	3 Cr.
------------------	-----------------------------	--------------

Cette UE vise à introduire l'étudiant à la philosophie du droit, pour lui permettre de penser les enjeux politiques et juridiques du monde contemporain.

011PHPTL1	Philosophie et théologie	3 Cr.
------------------	---------------------------------	--------------

Examiner les rapports entre philosophie et théologie de plusieurs points de vue, notamment en rapport avec les **Écritures** et la mise en évidence d'une philosophie de la prophétie.

011PHPPL4	Philosophie politique : la problématique du contrat social	3 Cr.
------------------	---	--------------


Montrer l'intérêt de la lecture comparative et dialectique de textes philosophiques appartenant à une même problématique, celle du contrat social (Aristote, Hobbes, Rousseau, Locke).

011PHPG1	Philosophie, écriture et guérison	3 Cr.
-----------------	--	--------------

Ce cours vise à initier les étudiants aux humanités médicales, à interroger la dimension thérapeutique de la littérature et de la philosophie, des Grecs à Nietzsche. Le cours pose aussi un regard critique sur la nosologie psychiatrique et sur la catégorisation à l'œuvre dans le DSM.

011PHPCL2	Philosophies du corps : de Platon aux théories du genre	3 Cr.
------------------	--	--------------

Ce cours, interdisciplinaire, vise à explorer la manière dont la philosophie a pu penser et écrire le corps, la sexualité, l'identité de genre - questions que nous envisagerons non seulement à partir de l'histoire de la philosophie, mais aussi à partir du militantisme (notamment le féminisme). Le cours aborde donc le «biopouvoir», à savoir la manière



dont diverses institutions ont pu s'approprier et dominer les corps dans l'espace public. Le cours aborde aussi la manière dont la philosophie a pensé le corps pathologique ou malade, en questionnant la notion de traumatisme, les troubles de la mémoire (individuelle et collective). Enfin, avec le transhumanisme et l'intelligence artificielle, le corps est repensé en fonction de son interaction avec la machine : l'idéal de l'homme-cyborg, de l'homme hyperperformant est discuté.

011PHPOL5	Poésie et philosophie	3 Cr.
------------------	------------------------------	--------------

Ce cours examine les intersections entre la philosophie et la poésie et tente de répondre à la question suivante : « Pourquoi la poésie plutôt que rien ? », formule qui n'est pas sans rappeler celle de Leibniz (« Pourquoi y a-t-il quelque chose plutôt que rien ? »). Il s'agira d'examiner les différentes fonctions de la poésie, des présocratiques à aujourd'hui, d'être sensible à l'apport écologique, existentiel, politique de la poésie.

011PHLML2	Schopenhauer	3 Cr.
------------------	---------------------	--------------

Cette matière vise à exposer la pensée de Schopenhauer, à rendre compte du rapport qu'il envisage entre action et contemplation et à cerner sa morale.

011PHSIL3	Séminaire international de philosophie	3 Cr.
------------------	---	--------------

Le cours consiste en un séminaire international en ligne ; il initie les étudiants à des thématiques de la philosophie contemporaine (philosophie et médecine, philosophie et intelligence artificielle, philosophie et politique, philosophie et neurosciences, etc.)

